

RENDEZ-VOUS

GRAND AUCH

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE



**JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE
19 ET 20 SEPTEMBRE 2020**

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

ÉDITORIAL

C'est avec joie que le Pays d'art et d'histoire du Grand Auch partage avec vous la 37^e édition des Journées européennes du patrimoine. À l'expérience collective de repli, d'abnégation, mais aussi de solidarité, causée par la crise sanitaire, a succédé un temps d'épanouissement, marqué par une soif de découvertes et de rencontres. Il nous a rarement semblé aussi urgent d'apprendre, de sortir de chez soi et d'explorer ce qui n'est parfois qu'à une poignée de kilomètres. Les Journées européennes du patrimoine s'inscrivent cette année dans ce joyeux élan et célèbrent le rôle de l'éducation dans le patrimoine, et le rôle du patrimoine dans l'éducation.

L'apprentissage, qui autrefois dépendait de nos lieux de naissance, des ressources locales et de notre situation géographique, est devenu plus uniforme, souvent aux dépens des spécificités géographiques, matérielles et locales. C'est précisément ce lien entre l'éducation et nos lieux de vie que cette 37^e édition des Journées européennes du patrimoine entend d'interroger, de raviver et de mettre à l'honneur.

À travers 50 rendez-vous proposés sur l'ensemble du territoire, venez vivre différemment les richesses patrimoniales du Grand Auch grâce à des visites de lieux insolites, des conférences, des événements sportifs, des expositions, des ateliers ou des zooms patrimoine (visites flash de 30 minutes) !

À l'heure où nous lançons l'impression de ce programme, des éléments inconnus subsistent encore. Les informations pratiques peuvent donc être amenées à évoluer d'ici le week-end des 19 et 20 septembre. Nous vous invitons donc à vous renseigner auprès de l'office de tourisme ou à consulter la page Facebook du « Pays d'art et d'histoire du Grand Auch ».

Pascal Mercier
Président de Grand Auch Cœur de Gascogne

SOMMAIRE

5 À AUCH

Parc de la Hourre
Cathédrale
Allées d'Étigny
Hôtel de Ville
Cordeliers
Carrière Saint-Cricq
Escalier monumental
Trésor de la cathédrale
Collège Salinis
Pierre Verte
Association Matières
Rallye patrimoine
Musée des Amériques—Auch
Bibliothèque
Archives départementales
Société archéologique du Gers
Musée de la Résistance et de la Déportation
Memento

27 SUR LES ROUTES DU GRAND AUCH

Découverte du patrimoine en voiture électrique
Castelnau-Barbarens
Montaut-les-Créneaux
Montégut
Pessan
Preignan

32 CALENDRIER

À AUCH

1. Parc de la Hourre

© Grand Auch
Cœur de Gascogne



PARC DE LA HOURRE

samedi à 10h, 10h45 et 11h30

UN PARC SO BRITISH

ZOOM PATRIMOINE

RV devant la chartreuse

(81, route de Pessan)

Déambulez dans le vallon du parc de la Hourre à l'occasion d'une promenade à deux voix ! Vous y découvrirez l'histoire de ce lieu aménagé à partir de la fin du XVIII^e siècle dans l'esprit des jardins à l'anglaise, entre espèces végétales rares et pièces d'eau rafraîchissantes. Visite commentée par Laëtitia Laffitte (paysagiste, Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement du Gers) et un guide-conférencier du Pays d'art et d'histoire.

Durée : 30 minutes.

Nombre de places limité.

Pas d'inscription préalable.

Port du masque recommandé.

samedi à 10h, 10h45 et 11h30

CÔTÉ PILE, CÔTÉ FACE

ZOOM PATRIMOINE

RV devant la chartreuse

(81, route de Pessan)

Découvrez les deux faces de la chartreuse du parc de la Hourre. Construite au XIX^e siècle, elle connaît depuis quatre ans une véritable renaissance. Depuis sa réhabilitation exemplaire, respectueuse du bâtiment existant et de l'environnement, elle est devenue la Cité des transitions énergétiques et écologiques et accueille notamment les bureaux du CAUE du Gers. Partez à la rencontre de l'histoire du monument et de sa transformation en compagnie de Philippe Bret (architecte-urbaniste, directeur du CAUE du Gers) et d'un guide-conférencier du Pays d'art et d'histoire, et découvrez l'édifice sous toutes ses jointures !

Durée : 30 minutes.

Nombre de places limité.

Pas d'inscription préalable.

Port du masque obligatoire à l'intérieur du monument.



CATHÉDRALE

samedi à 10h, 10h45 et 11h30
STENDHAL VS HUGO
ZOOM PATRIMOINE

RV sur le parvis de la cathédrale

De grands noms de la littérature du XIX^e siècle sont passés à Auch et ont livré leurs souvenirs de voyage. Découvrez ce qu'ont pensé Stendhal et Victor Hugo de leur séjour dans la capitale de la Gascogne et notamment de sa cathédrale, puis partagez à votre tour vos impressions avec le guide et vos compagnons de visite.

Durée : 30 minutes.

Nombre de places limité.

Pas d'inscription préalable.

Port du masque recommandé.



ALLÉES D'ÉTIGNY

samedi à 15h, 15h45 et 16h30
dimanche à 10h, 10h45 et 11h30
RENCONTRE AVEC LE BOURREAU
ZOOM PATRIMOINE

RV au pied de la statue de d'Étigny
(allées d'Étigny)

Objet de crainte et de fascination, le bourreau est une figure importante de la vie auscitaine jusqu'au milieu du XIX^e siècle. Afin de sanctionner les contrevenants, il appliquait, selon les sentences rendues par les différents tribunaux de la cité, supplices et châtiments. Des individus qui ont marqué l'histoire de la ville aux instruments de punition, en passant par les places d'exécution, partez à la rencontre de ce fonctionnaire de l'ombre.

Durée : 30 minutes.

Nombre de places limité.

Pas d'inscription préalable.

Port du masque recommandé.



2. Visite guidée

© Grand Auch
Cœur de Gascogne

3. Jean de Mille, gravure sur bois, 1541

© Bibliothèque nationale
de France

4. Théâtre à l'italienne, hôtel de ville

© Lionel Lizet ; Office
de tourisme Grand Auch
Cœur de Gascogne

HÔTEL DE VILLE

**samedi et dimanche de 10h à 12h
et de 14h à 17h**

VISITE LIBRE

Place de la Libération

Dès son installation définitive à Auch en 1753, l'intendant d'Étigny souhaite donner à la ville des infrastructures dignes de la capitale d'une généralité. Il suggère donc aux édiles de construire un nouvel hôtel de ville. Pénétrez dans les coulisses et découvrez ce qu'il est difficile d'imaginer depuis l'extérieur : un théâtre à l'italienne, toujours en activité de nos jours, ainsi qu'une salle des illustres, accueillant les portraits des grands personnages gascons...

Salle des illustres inaccessible le samedi après-midi.

Tél. : 05 62 61 66 00

Port du masque obligatoire.

**dimanche à 14h, 14h45, 15h30
et 16h15**

TOUS EN SCÈNE ! ZOOM PATRIMOINE

RV au théâtre à l'italienne

Construit au XVIII^e siècle par l'intendant d'Étigny sur le modèle des théâtres à l'italienne, le théâtre d'Auch connaît une importante campagne de travaux de rénovation en 1851. Dès l'année suivante, la saison théâtrale reprend de plus belle. Opéras en tous genres, vaudevilles, comédies et tragédies sont présentés aux spectateurs auscitains. Plongez dans l'univers théâtral du XIX^e siècle et entrez dans la peau d'un comédien de cette époque. Il est temps de monter sur scène...

Durée : 30 minutes.

Nombre de places limité.

Pas d'inscription préalable.

Port du masque obligatoire.



CORDELIERS

samedi et dimanche de 14h à 18h
BÂTIR LES ÉCOLES PUBLIQUES
(1830-1980)
EXPOSITION

RV dans la salle des Cordeliers,
1^{er} étage (rue Camille-Desmoulins)
À la suite des grandes lois sur l'instruction publique, entre 1833 et 1882, toutes les communes de France aménagent des écoles publiques. La manière de penser l'enseignement se traduit alors dans l'architecture des édifices scolaires et y reste bien ancrée jusqu'au lendemain de la Première Guerre mondiale. À partir de l'entre-deux-guerres, une nouvelle approche de l'enseignement, et donc de l'architecture scolaire, se développe et les constructions des décennies suivantes s'inscrivent dans ces courants progressistes. Au travers de l'inventaire du patrimoine scolaire du territoire de Grand Auch Cœur de Gascogne, le Pays d'art et d'histoire vous invite

à redécouvrir 150 ans d'histoire de la construction des écoles publiques.

Port du masque obligatoire.

samedi et dimanche de 14h à 18h
COMME À L'ÉCOLE
ATELIER D'ÉCRITURE

RV dans la salle des Cordeliers,
1^{er} étage (rue Camille-Desmoulins)
Pour quelques minutes, retournez en enfance et entraînez-vous à manier la plume comme les enfants du début du XX^e siècle en recopiant le texte proposé par la maîtresse et vous repartirez peut-être avec des bons points ou une image !

Atelier en flux continu.

Pas d'inscription préalable.

Port du masque obligatoire.

5. École, Sainte-Christie

© Grand Auch Cœur de Gascogne ; Inventaire général Région Occitanie

6. École, Turrenquets

© Grand Auch Cœur de Gascogne ; Inventaire général Région Occitanie

7. Ancienne carrière

Saint-Cricq

© CPIE Pays Gersois



samedi et dimanche à 14h, 15h, 16h et 17h

INVENTORIER LE PATRIMOINE, MAIS POURQUOI ?

ZOOM PATRIMOINE

RV dans la salle des Cordeliers, 1^{er} étage (rue Camille-Desmoulins)

Venez à la rencontre de la chargée d'inventaire du patrimoine du Pays d'art et d'histoire et découvrez ce métier méconnu au travers d'une présentation de l'exposition *Bâtir les écoles publiques (1830-1980)*.

En quoi consiste une mission d'inventaire du patrimoine ? Comment sont conservées les données ? Pourquoi sont réalisées ces études ? Comment sont-elles ensuite valorisées auprès de tous ? Préparez vos questions !

Durée : 30 minutes.

Pas d'inscription préalable.

Port du masque obligatoire.

CARRIÈRE SAINT-CRICO

samedi à 14h

COURSE D'ORIENTATION

RV sur le parking de l'ancien Gifi (route de l'Arçon)

À l'occasion des 20 ans de l'association, le CPIE Pays Gersois vous propose de découvrir ou de redécouvrir le site de l'ancienne carrière de Saint-Cricq de manière « sportive » (ou presque) ! Seul, en famille ou entre amis, en marchant ou en courant, laissez-vous guider à travers le riche patrimoine de cet Espace naturel sensible. Énigmes, boussole, coordonnées et orientation vous attendent pour cette course d'orientation ludique à la découverte de la biodiversité de la carrière. À vos boussoles !

Durée : 2h30.

Dès 5 ans.

Nombre de places limité.

Inscription préalable obligatoire au 05 62 66 85 77.

Courriel : animation@cpie32.org

Port du masque recommandé.



ESCALIER MONUMENTAL

samedi à 14h CONCERT

RV au pied de la statue de d'Artagnan

Avant le lancement de l'Ascension monumentale, venez débiter l'après-midi en musique ! Dans le cadre ravissant du palier où trône la statue de d'Artagnan, les flûtistes de l'école de musique de Grand Auch Cœur de Gascogne vous interpréteront 5 des « 10 miniatures » de Camillo Wanausek ainsi que quelques surprises.

Durée : 30 minutes.

samedi à 14h30 et 15h15

dimanche à 10h, 10h45 et 11h30

D'ARTAGNAN, MYTHE OU RÉALITÉ ?

RV au pied de la statue de d'Artagnan

Rendez-vous au pied de la statue de d'Artagnan, sur l'escalier monumental, pour découvrir la vraie-fausse histoire de Charles de Batz de Castelmor. Quelle est la part de réalité dans l'œuvre d'Alexandre Dumas ? Quelles furent ses sources pour l'écriture des aventures du plus célèbre des Gascons ? Entrez ensuite dans la peau du personnage en prenant la pose devant la statue.

Durée : 30 minutes.

Nombre de places limité.

Pas d'inscription préalable.

Port du masque recommandé.



8. Escalier monumental

© Grand Auch Cœur
de Gascogne

10. © Office municipal des
sports, Auch

9. Statue de d'Artagnan, escalier monumental

© Patrice Thébault

samedi de 16h à 22h **L'ASCENSION MONUMENTALE**

Avis aux sportifs ! L'Office municipal des sports de la Ville d'Auch, en collaboration avec l'association Oxygène 32 et en partenariat avec l'Office de tourisme Grand Auch Cœur de Gascogne, organise sa 2^e édition de l'Ascension monumentale ! Relevez le défi de cette course chronométrée et gravissez les marches jusqu'à la place Salinis ! Les meilleurs temps se qualifieront pour les phases finales qui auront lieu en fin d'après-midi. À côté de l'événement sportif, des animations culturelles et/ou sportives seront proposées avec restauration et buvette sur place.

Dès 16 ans (autorisation parentale nécessaire).

Certificat médical de moins d'un an obligatoire.

Tarif : 3 € pour les coureurs/ gratuit pour les visiteurs.

Inscription obligatoire en ligne jusqu'au 18 septembre ou le jour de la manifestation de 16h à 17h en bas de l'escalier.

L'épreuve débutera à 17h. Un briefing rappelant les règles de l'épreuve sera donné 10 minutes avant sur le lieu du départ.

Tél. : 05 62 61 25 02

Courriel : oms@oms.auch.fr

<http://omsauch.wixsite.com/omsauch/>

samedi de 18h30 à 20h **RELAIS FAMILLE**

Courir, oui, mais en équipe ! Participez à l'Ascension monumentale en famille ou entre amis et relayez-vous jusqu'au sommet !

Pour les enfants de 11 à 15 ans.

Gratuit.

Inscription obligatoire le jour de la manifestation entre 16h et 18h30 en bas de l'escalier.

Épreuve sous forme de relais.

4 personnes maximum par équipe.

Si 2 personnes : 1 adulte et 1 enfant

Si 3 personnes : 1 adulte et 2 enfants ou 2 adultes et 1 enfant

Si 4 personnes : 2 adultes et 2 enfants ou 1 adulte et 3 enfants

**11. Trésor
de la cathédrale**

© Grand Auch
Cœur de Gascogne

**12. Bâtiment Pierre
Verte**

© SCI Pierre Verte

**13. Atelier,
peinture sur verre**

© Association Matières



TRÉSOR DE LA CATHÉDRALE

**samedi et dimanche
de 10h30 à 13h et de 14h30 à 18h**

VISITE LIBRE

Place Salinis

Installé dans un site d'exception, le trésor de la cathédrale expose sur 300 m² près de 200 objets et œuvres d'art anciens et précieux. Partez à la rencontre de ce mobilier et découvrez les bâtiments de l'ancien tribunal ecclésiastique (salle d'audience, cachots) et du quartier des chanoines (vestiges de la salle capitulaire).

Port du masque obligatoire.

COLLÈGE SALINIS

**samedi à 14h et 15h30
VISITE COMMENTÉE**

RV 5, place Salinis

Découvrez cet ancien collège jésuite fondé en 1543, véritable institution à vocation culturelle et intellectuelle qui constitue un élément fort du patrimoine auscitain. Venez admirer divers éléments architecturaux et œuvres telles que la chapelle du XVII^e siècle et son retable ou encore la cour et l'escalier d'honneur du XVIII^e siècle.

Durée : 1h30.

Port du masque obligatoire.



PIERRE VERTE

samedi à 14h30

VISITE COMMENTÉE

RV 44, rue Victor-Hugo

En septembre 2016 a été inauguré le bâtiment Pierre Verte, premier édifice patrimonial à énergie positive, 100 % autonome, et première réhabilitation de cette envergure pour la Ville d'Auch. En compagnie d'Alain Castells, gérant et fondateur de la société ADDENDA, venez découvrir cet ensemble, restructuré dans le respect de la valeur esthétique et patrimoniale du site. Cette visite vous dévoilera la richesse de l'architecture du bâtiment et mettra en avant le recours aux matériaux locaux, telle la terre crue utilisée pour les cloisons, qui permet de préserver un savoir-faire traditionnel et de soutenir des filières locales.

Durée : 2h.

Port du masque obligatoire.

ASSOCIATION MATIÈRES

samedi de 10h à 19h

dimanche de 10h à 18h

ATELIER D'ARTISANS D'ART

7 bis, rue d'Étigny

L'association Matières vous invite à découvrir son atelier ! Partez à la rencontre de sept artisans d'art et artisans du bâti ancien désireux de partager leurs talents et leurs savoir-faire. À la fois espace d'exposition, laboratoire où les différentes matières se conjuguent et lieu d'échange autour de projets de restauration ou de décoration intérieure, l'atelier rassemble de nombreuses techniques : peinture, verre à chaud, vitrail, mosaïque, objets d'art, maçonnerie, chaux, terre...

Tél. : 06 83 06 71 73

Courriel : association.matieres@gmail.com

Port du masque obligatoire.

14. Jardin

© Musée des Amériques—
Auch

15. Vitrines

© Musée des Amériques—
Auch

16. (Her)manos

© Julie Imbert



14

RALLYE PATRIMOINE

samedi à 10h
dimanche à 14h

RV devant l'office de tourisme

Si vous souhaitez découvrir la ville autrement, ce rallye est fait pour vous ! Au fil des énigmes et des indices dévoilés par le guide, avancez étape par étape dans le centre historique d'Auch et explorez de façon ludique son histoire et son patrimoine ! Une aventure à vivre en famille.

Durée : environ 1h30.

Pas d'inscription préalable.

Nombre de places limité.

Port du masque recommandé.

MUSÉE DES AMÉRIQUES

samedi et dimanche
de 10h à 12h15 et de 14h30 à 18h

VISITE LIBRE

9, rue Gilbert-Brégail

Entre patrimoine régional et extra européen, venez découvrir les collections du musée des Amériques—Auch ! Installé dans l'ancien couvent des Jacobins, il accueille la seconde plus grande collection d'art précolombien de France après le musée du quai Branly-Jacques Chirac. Ses autres collections remarquables vous feront parcourir l'Antiquité, l'Égypte, les beaux-arts, la sculpture et les arts de Gascogne.

Port du masque obligatoire.



samedi à 15h, 15h30, 16h et 16h30
dimanche à 10h30, 11h, 11h30,
15h, 15h30, 16h et 16h30
VISITE FLASH

RV à l'accueil du musée

En 15 minutes, découvrez une thématique ou une vitrine du musée.

Durée : 15 minutes.

Nombre de places limité.

Pas d'inscription préalable.

Port du masque obligatoire.

samedi à 10h30
VISITE COMMENTÉE
DE L'EXPOSITION

Accompagnés de la photographe Julie Imbert, partez à la découverte de son histoire et des photographies qui composent l'exposition *(Her)Manos*.

Durée : 1h30.

Nombre de places limité.

Inscription recommandée au 05 62 05 74 79.

Courriel : musee@grand-auch.fr

Port du masque obligatoire.



samedi et dimanche
de 10h à 12h15 et de 14h30 à 18h
(HER)MANOS
EXPOSITION

Aussi solidaires que les doigts d'une main, les Latino-Américains s'appellent naturellement « frère » (*hermano*). Ce sont les mains de Colombie que Julie Imbert a photographiées. Tatouées, blessées ou soigneusement maquillées, elles ont toutes une histoire à partager. Le musée des Amériques vous invite à découvrir cette série de photographies qui, accompagnées d'impressions du pays, forment un vaste carnet de voyage qui rend hommage à la culture colombienne.

Port du masque obligatoire.



samedi à 14h30, 15h45 et 17h
DESSINEZ VOTRE VITRINE IDÉALE !
ATELIER DESSIN
ET MISE EN COULEUR

Accompagnés de Christine Fort, artiste et plasticienne, parcourez les salles précolombiennes du musée à la recherche d'animaux et de céramiques puis initiez-vous au dessin sur papier noir ou blanc. Adultes comme enfants, vous composerez ainsi votre vitrine idéale ! Les plus petits auront la possibilité de mettre en couleur des dessins réalisés par l'artiste.

Durée : 1h.

Dès 6 ans.

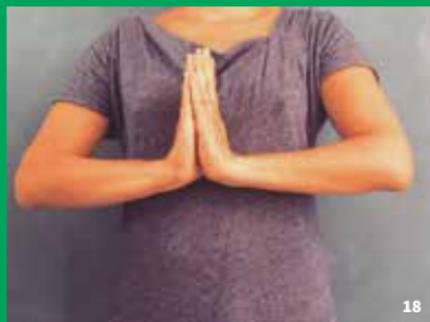
Matériel fourni.

Nombre de places limité.

Inscription recommandée au 05 62 05 74 79.

Courriel : musee@grand-auch.fr

Port du masque obligatoire.



dimanche à 9h
NOUVEAU REGARD
MÉDITATION AU MUSÉE

Avant l'ouverture du musée au public, Emiliana Gil Ocanto vous proposera une méditation au sein de l'exposition *(Her)Manos*. Cette relaxation vous permettra de poser un regard nouveau sur les photographiques exposées !

Durée : 1h.

Dès 18 ans.

Nombre de places limité.

Inscription préalable obligatoire au 05 62 05 74 79.

Courriel : musee@grand-auch.fr

Amener son tapis de yoga.

Port du masque obligatoire lors des déplacements dans le musée.



17. Dessinez votre vitrine idéale

© Musée des Amériques—Auch ;
Christine Fort

18. Méditation au musée

© Emiliana Gil Ocantó ; Ananta Yoga

19. Atelier mosaïque

© Laure Bellion

dimanche à 10h ATELIER MOSAÏQUE PARENTS-ENFANTS POUR LES 3- 5 ANS

Parents et enfants, venez vous initier en duo aux techniques de la mosaïque ! Après avoir découvert la mosaïque gallo-romaine retrouvée à Auch en 1998 et conservée au musée, Laure Bellion, artiste plasticienne, vous accueillera pour un atelier au sein des jardins.

Durée : 2h.

Nombre de places limité.

Inscription préalable obligatoire au 05 62 05 74 79.

Courriel : musee@grand-auch.fr

L'enfant doit être accompagné d'un parent.

Port du masque recommandé pour les adultes.

Atelier proposé dans la salle d'atelier en cas d'intempéries.

dimanche à 14h30 et 16h30 ATELIER MOSAÏQUE POUR LES 6-12 ANS

Venez vous initier aux techniques de la mosaïque ! Après avoir découvert, au sein du musée, la mosaïque gallo-romaine retrouvée à Auch en 1998, Laure Bellion, artiste plasticienne, vous accueillera pour un atelier mosaïque au sein des jardins.

Durée : 1h30.

Nombre de places limité.

Inscription préalable obligatoire au 05 62 05 74 79.

Courriel : musee@grand-auch.fr

Port du masque recommandé pour les adultes.

Atelier proposé dans la salle d'atelier en cas d'intempéries.

20. Heures à l'usage de Paris, XV^e siècle

© Bibliothèque numérique de Grand Auch Cœur de Gascogne

21. Biblia ex translatione beati Hieronymi, XII^e siècle

© Bibliothèque numérique de Grand Auch Cœur de Gascogne



20

BIBLIOTHÈQUE

samedi de 10h à 16h
ENCRE ET PIGMENTS NATURELS
ATELIER

RV 12, place Salluste-du-Bartas

Partez à la découverte des plantes tinctoriales et des minéraux avec l'association Couleurs en herbe ! Après une présentation des ingrédients et du matériel, l'association fabriquera devant vous encres végétales (encre ferro-gallique, encres colorées) et peintures (gouache, tempera) à base de pigments végétaux ou minéraux dont certains étaient utilisés par les enlumineurs au Moyen Âge. Vous serez ensuite invités à réaliser des motifs et des peintures avec les encres végétales et les peintures préparées à l'aide de différents outils (pinceaux, porte-plume, calames artisanaux, plumes, tampons...).

Atelier en flux continu.
Port du masque obligatoire.

samedi à 18h
TRESORS ENLUMINÉS :
LA COULEUR DANS LES
MANUSCRITS DU MOYEN ÂGE
CONFÉRENCE

Par Sabine Maffre, conservateur chargé de collections au service médiéval de la Bibliothèque nationale de France

RV 12, place Salluste-du-Bartas

La médiathèque met la couleur à l'honneur ! Cette conférence abordera des aspects théoriques et pratiques de l'art de l'enluminure au Moyen Âge : le contexte de fabrication des manuscrits enluminés, les méthodes de travail des enlumineurs et les procédés techniques avec les différents pigments utilisés dans les enluminures, ainsi que la symbolique des couleurs. Ce sera également l'occasion de découvrir quelques trésors du fonds ancien dans les espaces de la bibliothèque.

Durée : 1h30.
Nombre de places limité.
Inscription préalable obligatoire sur :
<https://bmauch-pom.c3rb.org/>
Tél. : 05 62 61 64 70
Port du masque obligatoire.

Fuit pharaon israhel ut dixerit enim in qua voluimus par' et' **LXXX**
Habituat' ill' in egypto & dicit filio suo israhel. ne sepeliret eu
 det. iux' aut' amos. c. xi. vii. iacob. **LXXXVIII**
Infirmus e' israhel & benedixit filius israhel alius manue' **LXXXIX**
Vocauit israhel enim filios suos. & dicit eis que ueritatem
 eunt in nouissimis dieb' & defunct' est. **LXXXI**
Vix israhel annos. c. x. & adiuuauit b' suos. **LXXXII**
 ut eu uisitant' uiderent sensu esse et' in man' suam—c.

EXPLICIT LIBER PRIMUS DE GENESI. **INCIPIT LIBER PRIMUS DE GENESI. SEXTUS.**

CREAVIT DS CELVOS ET TERRA
Terra aut' erat inanis & uacua. & tenebre erant sup
 faciem abyssi. et sps dei ferebatur sup aquas. Dixit
 ds. fiat lux. Et facta est lux. Et uidit ds lucem qd
 e' bona. & diuisit lucem a tenebris. appellauit
 lucem diem. et tenebras noctem. factumq' e' uespere
 & mane. dies unus. **11**

Dixit q' ds. Fiat firmamentum in medio aquar.
 & diuidat aquas ab aquis. & fecit ds firmamentum.
 diuisitq' aquas. que erant sub firmamento. ab his
 que erant sup firmamentum. Et factum e' ita.

Socauitq' ds firmamentum celum. Et factum e' uespere
 & mane. dies secundus. **111**

Dixit u' ds. Congregent' aque que sub celo sunt
 in locum unum. & appareat arida. factumq' e' ita.
 & uocauit ds aridam terram. congregationesq' aquar.
 appellauit maria. Et uidit ds qd e' bonum. & ait.
 G'erminet' terra herbam uirentem & facientem sem' lignumq'
 pomiferum faciens fructum iuxta genus suum.
 cum' sem' in semetipso sit sup terram. Et factum e'
 ita. & produxit terra herbam uirentem. & afferunt sem'
 iuxta genus suum. lignumq' faciens fructum.
 & habent unumq'q' seminem sedm specie suam.
 Et uidit ds qd e' bonum. factumq' e' uespere &
 mane. dies tertius. **1111**

Dixit aut' ds. Fiant luminaria in firmamento celi.
 ut diuidant diem & noctem. & sint insignia &
 tempora. & dies et annos. et luceant infirma
 mento celi. & illuminent terram. Et factu' e' ita.
Fecitq' ds duo magna luminaria. luminare maius
 ut p'oret dies. & luminare minus ut p'oret noctem.
 & stellas. Et posuit eas ds in firmamento celi. ut luce
 rent sup terram. & p'ecent dies ac noctem. & diuide
 rent lucem ac tenebras. Et uidit ds qd e' bonum.
 & factum e' uespere & mane. dies quartus. **v**

Dixit etiam ds. Producant' aque reptile ante uiuen
 tes. & uolantile sup terram. sub firmamento celi. Et
 factum e' ita. & creauitq' ds cet' g'ndia. & omne
 animam uiuentem atq' motabile. qua' produxerat'
 aque in species suas. & omne uolantile sedm gen'
 suum. & uidit ds qd e' bonum. benedixitq' eis
 dicens. Crescite & multiplicamini. & replete aqs
 maris. auisq' multiplicent' sup terram. Et factu'
 e' uespere et mane. dies quintus. **vi**



PRODUXERUNT



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

samedi de 14h à 19h
dimanche de 10h à 19h
PATRIMOINE ET ÉDUCATION
EXPOSITION

RV 81, route de Pessan
(parc du Conseil départemental)

Les Archives départementales du Gers vous invitent à découvrir le patrimoine de l'éducation et l'éducation du patrimoine à travers une sélection de documents d'archives originaux et d'objets prêtés par le musée de l'école publique de Saint-Clar : herbiers, plans, bureau d'écolier, encrier...

Port du masque obligatoire.

samedi de 14h à 19h
dimanche de 10h à 19h
VISITE COMMENTÉE

RV 81, route de Pessan
(parc du Conseil départemental)

Installées depuis 2006 dans un bâtiment spécifique situé au cœur du parc de l'Hôtel du Département, les Archives départementales ouvrent exceptionnellement leurs portes. Elles proposent aux visiteurs de découvrir leurs missions de collecte, de classement, de conservation, de communication et de valorisation des 17 kilomètres linéaires de documents dont elles ont la responsabilité. Véritable lieu de mémoire créé en 1796, les Archives départementales invitent à découvrir ou redécouvrir l'histoire du Gers, du Moyen Âge jusqu'à nos jours !

Départ toutes les demi-heures le samedi après-midi et le dimanche matin.

Départ toutes les heures le dimanche après-midi.

Nombre de places limité.

Inscription préalable obligatoire au 05 62 67 47 67.

Courriel : archives32@gers.fr

Port du masque obligatoire.



22. Plan d'école

© Archives départementales
du Gers

23. Plan d'école

© Archives départementales
du Gers

samedi et dimanche à 14h HISTOIRE DE MON ÉCOLE ATELIER

Venez participer à une initiation à la recherche et découvrir les principales sources de documents que les Archives départementales du Gers conservent sur l'histoire de l'éducation. À travers quelques exemples concrets, les historiens en herbe pourront plonger dans le passé des écoles gersoises, des écoliers et de leurs enseignants.

Durée : 1h30.

Dès 15 ans.

Nombre de places limité.

Inscription préalable obligatoire au 05 62 67 47 67.

Courriel : archives32@gers.fr

Port du masque obligatoire.

samedi et dimanche à 14h QUESTION POUR UN GASCON

Sur le mode du jeu télévisé, venez tester vos connaissances sur la culture gasconne en solo, en famille ou entre amis. Plusieurs thématiques de la culture locale seront abordées : gastronomie, fêtes et traditions, métiers et savoir-faire, et bien d'autres encore !

Durée : 1h.

Dès 10 ans.

Nombre de places limité.

Inscription préalable obligatoire au 05 62 67 47 67.

Courriel : archives32@gers.fr

Port du masque obligatoire.



samedi et dimanche à 15h **DÉMONSTRATION DE** **RESTAURATION ET RELIURE**

L'atelier de reliure et de restauration des Archives départementales du Gers vous présentera les différents gestes et techniques employés pour la réalisation et la restauration de reliures.

Durée : 1h.

Nombre de places limité.

Inscription préalable obligatoire au 05 62 67 47 67.

Courriel : archives32@gers.fr

Port du masque obligatoire.



samedi et dimanche à 16h **ATELIER DE CALLIGRAPHIE**

Venez découvrir l'art calligraphique à travers des documents originaux conservés aux Archives départementales. Après une présentation de l'histoire de l'écriture, du matériel et des supports ainsi que des différents styles d'écritures selon les époques, les enfants s'initieront à l'écriture calligraphique. Les plus créatifs pourront réaliser une lettrine !

Durée : 1h30.

De 6 à 15 ans.

Nombre de places limité.

Inscription préalable obligatoire au 05 62 67 47 67.

Courriel : archives32@gers.fr

Port du masque obligatoire.



24. Démonstration de reliure

© Archives départementales du Gers

25. Atelier calligraphie

© Archives départementales du Gers

26. © Archives départementales du Gers

27. Exposition de tacots

© Archives départementales du Gers



dimanche à 16h SUR LES TRACES DE SES ANCÊTRES ATELIER D'INITIATION À LA GÉNÉALOGIE

Depuis plus de trente ans, la généalogie constitue un véritable phénomène de mode, voire de société. La discipline ne peut faire abstraction des sources d'archives conservées aux Archives départementales (registres d'état civil, tables décennales, recensements de population, matricules militaires, minutes notariales...). En la matière, le Gers mène depuis plusieurs années une politique de numérisation et de mise en ligne qui sera présentée dans le détail.

Durée : 1h30.

Dès 15 ans.

Nombre de places limité.

Inscription préalable obligatoire au 05 62 67 47 67.

Courriel : archives32@gers.fr

Port du masque obligatoire.

samedi et dimanche à 15h CONTES ET MUSIQUE DE GASCogne

Laissez-vous conter la culture gasconne au son des instruments traditionnels locaux.

Durée : 1h.

Port du masque obligatoire.

dimanche de 14h à 18h EXPOSITION DE TACOTS

Venez découvrir les véhicules anciens du Tacot's club gascon !



SOCIÉTÉ ARCHÉOLO- GIQUE DU GERS

**samedi et dimanche
de 14h30 à 17h30**

VISITE LIBRE

13, place Salluste-du-Bartas

Créée en 1891, la Société archéologique, historique, littéraire et scientifique du Gers se passionne pour le patrimoine gersois. En compagnie des membres de l'association qui vous feront partager leur passion pour l'histoire de l'art, venez visiter ses locaux, apprécier sa bibliothèque spécialisée, connaître ses activités ou ses publications...

Dès 16 ans.

Port du masque obligatoire.

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

**samedi et dimanche de 14h à 16h
VISITE LIBRE**

Rue Pagodéoutès

Fondé en 1954 par Louis Villanova, Marcel Daguzan et Louis Leroy, le musée de la Résistance et de la Déportation d'Auch rassemble des objets, des documents ainsi que des pièces ayant appartenu à d'anciens résistants : armes, documents, containers et parachutes... Espace de mémoire, le musée pérennise le souvenir du combat de la Résistance dans le département du Gers de la Seconde Guerre mondiale à la Libération.

Dès 8 ans.

Site non accessible aux personnes à mobilité réduite.

Port du masque obligatoire.

28. Plaque, société archéologique du Gers

© Grand Auch Cœur de Gascogne

29. Musée de la Résistance et de la Déportation

© Patrick Gauchet

30. © Fred Nicolau ; Tradition Moderne



MEMENTO

samedi et dimanche de 13h à 19h
VISITE LIBRE

14, rue Edgar-Quinet

Venez découvrir cet espace départemental d'art contemporain installé dans un ancien couvent de carmélites. MEMENTO est un lieu atypique où se conjuguent les traces du passé et la création contemporaine. Cet ancien carmel, devenu archives départementales, se mue au fil des ans pour offrir aux visiteurs une expérience unique de découverte d'œuvres d'art au cœur d'une bâtisse hors du temps.

Une visite commentée à deux voix sera peut-être proposée le samedi 19 septembre de 11h à 12h.

Renseignements et réservations auprès de Memento.

Accès limité à 10 personnes maximum.

Afin de respecter la jauge maximum autorisée dans les espaces d'exposition, un espace pause et détente vous sera proposé dans le cloître.

Port du masque obligatoire.

Tél. : 05 62 06 42 53

Courriel : memento@gers.fr

samedi et dimanche de 13h à 19h
WHITE SPIRIT
EXPOSITION

L'espace départemental d'art contemporain MEMENTO vous invite à découvrir son exposition *WHITE SPIRIT*, qui se consacre aux croyances, aux mémoires, à leurs résonances avec l'esprit du lieu. L'ancien carmel accueille les œuvres que les artistes ont réalisées en puisant dans les archives du site et dans ses légendes. Les fruits de cette réflexion collective autour de la spécificité mémorielle du site dessinent des passerelles entre les mondes visibles et invisibles. Science et croyance s'entrechoquent pour sonder la mémoire d'un site longtemps oublié, qui s'éveille peu à peu.

Accès limité à 10 personnes maximum.

Afin de respecter la jauge maximum autorisée dans les espaces d'exposition, un espace pause et détente vous sera proposé dans le cloître.

Port du masque obligatoire.

Tél. : 05 62 06 42 53

Courriel : memento@gers.fr



SUR LES ROUTES DU GRAND AUCH

31. Église Saint-Michel, Pessan
© Michel Carrossio

32. Association Le V.E je le veux
© Jean-Claude Le Maire



DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE EN VOITURE ÉLECTRIQUE

samedi de 10h à 17h
RV sur le parking de CIRCa,
allée des Arts à Auch

Le V.E. je le veux vous donne rendez-vous pour un covoiturage en véhicule électrique à la découverte du patrimoine. Laissez-vous embarquer dans ce covoiturage solidaire à bord de voitures 100 % électriques. Au programme visite libre ou commentée d'édifices et/ou de villages en compagnie de passionnés ! L'association vous fera également partager son expérience et vous sensibilisera aux avantages de ce transport décarboné.

Détails du programme et inscription au 06 81 81 88 93.
Port du masque obligatoire.
Conditions de participation susceptibles d'évoluer en fonction des recommandations gouvernementales.

CASTELNAU BARBARENS

samedi et dimanche de 9h à 18h
VISITE LIBRE

Église Sainte-Quitterie

Au sommet du castelnau, partez à la rencontre de l'église Sainte-Quitterie. Construite en 1870 à l'emplacement de l'ancien château médiéval, elle remplace la première église du village qui fut détruite au XIX^e siècle et dont il ne subsiste aujourd'hui que la tour-clocher.

Site non accessible aux personnes à mobilité réduite.
Port du masque obligatoire.



MONTAUT-LES CRÉNEAUX

samedi et dimanche de 8h à 20h

VISITE LIBRE

Église Saint-Michel

Découvrez l'une des plus anciennes églises du Grand Auch et prolongez la visite à travers le site médiéval, entre chemin de ronde, maisons à pans-de-bois, tour-porte et jardins fleuris.

Port du masque obligatoire dans l'église.



MONTÉGUT

samedi

VISITE COMMENTÉE

Au village

Situé aux portes d'Auch, le village domine la vallée de l'Arçon. C'est au Moyen Âge qu'apparaît la seigneurie de Montégut. Le château, construit dès le XIII^e siècle à l'extrême bord du promontoire, a rapidement été entouré d'un village qui s'est développé au fil des siècles. Venez parcourir ce castel-nau, arpentez ses rues médiévales et découvrez son église du XIX^e siècle.

Visite proposée par l'association Culture et loisirs montégutois.

Horaires non définis au moment de l'impression du programme.

Renseignements au 06 08 33 34 20.

Port du masque recommandé.



33. Église Saint-Michel, Montaut-les-Créneaux
© Lionel Lizet ; Office de tourisme
Grand Auch Cœur de Gascogne

34. Château, Montégut
© Lionel Lizet ; Office de tourisme
Grand Auch Cœur de Gascogne

35. Église Saint-Étienne, Preignan
© Lionel Lizet ; Office de tourisme
Grand Auch Cœur de Gascogne

PESSAN

samedi de 9h à 18h

VISITE LIBRE

Église Saint-Michel

Seul élément subsistant du monastère autour duquel le village de Pessan s'est construit, l'église Saint-Michel est classée au titre des Monuments historiques depuis 1960 et renferme du mobilier protégé.

Port du masque obligatoire.

samedi et dimanche

de 15h30 à 17h30

VISITE COMMENTÉE À LA DEMANDE

RV en l'église Saint-Michel

L'association Rayonnement du site de Pessan vous propose chaque après-midi des visites commentées qui vous permettront de découvrir l'histoire de cette ancienne abbaye au cours d'une déambulation dans et autour de l'abbatiale.

Dès 6 ans.

Tél. : 05 62 66 45 10

Port du masque obligatoire.

PREIGNAN

samedi et dimanche

de 10h à 12h et de 14h30 à 18h30

VISITE LIBRE

Église Saint-Étienne

Venez découvrir cet édifice roman remanié au XVI^e siècle.

Port du masque obligatoire.

samedi et dimanche

de 10h à 12h et de 14h30 à 18h30

VISITE LIBRE

Église de Gaudoux

Poussez la porte de cette église du XVIII^e siècle qui a fait l'objet de travaux de restauration réalisés par des élèves de la section Intervention sur le patrimoine bâti du lycée professionnel Le Garros.

Port du masque obligatoire.



**samedi et dimanche
de 10h à 12h et de 14h30 à 18h30
VISITE LIBRE OU COMMENTÉE**

Château de La Testère
Direction Agen puis Gaudoux depuis
la RN21

Demeure aristocratique édifée à la fin du XVIII^e siècle, le château de La Testère est connu pour avoir accueilli à partir des années 1920 plusieurs familles italiennes. En compagnie de ses propriétaires, explorez l'histoire de ce site en cours de restauration.

Port du masque obligatoire.



**36. Château de
La Testère, Preignan**

© Grand Auch
Cœur de Gascogne

37. Blason

© Bernadette Villain

**38. Cour d'école,
Pessan** © Grand Auch
Cœur de Gascogne

**samedi et dimanche
de 10h à 12h et de 14h30 à 18h30
EXPOSITIONS**

Château de La Testère
Direction Agen puis Gaudoux depuis
la RN21

Dans un cadre privilégié, l'association Histoire de transmettre vous présentera le travail réalisé avec la classe de CM2 au cours de l'année scolaire 2019/2020 pour créer le blason de la commune. Ce projet pédagogique a permis de sensibiliser les enfants à la citoyenneté et de les initier à l'héraldique, de développer un travail de recherche avec des bénévoles preignanis sur différents monuments de la commune et de favoriser les échanges intergénérationnels autour de l'histoire du village. Les travaux des Ateliers de dentelles et de peintures de l'association Culture & Loisirs de Preignan seront également présentés.

Port du masque obligatoire.



CALENDRIER

- △ Visite guidée
- ▲ Visite commentée
- ✖ Visite libre
- ◆ Atelier
- Conférence
- Exposition
- ⊙ Concert
- Événement sportif

SAMEDI

- ▲ Sam Village/Montégut
- ✖ Sam de 8h à 20h Église/
Montaut-les-Créneaux
- ✖ Sam de 9h à 18h Église/
Castelnau-Barbarens
- ✖ Sam de 9h à 18h Église/Pessan
- ✖ Sam de 10h à 12h Hôtel de Ville/
Auch
- ▲ ■ Sam de 10h à 12h Château de
La Testère/Preignan
- ✖ Sam de 10h à 12h Église Saint-
Étienne/Preignan
- ✖ Sam de 10h à 12h Église de
Gaudoux/Preignan
- ✖ Sam de 10h à 12h15 Musée des
Amériques/Auch
- Sam de 10h à 12h15 (Her)manos/
Auch
- ◆ Sam de 10h à 16h Encres et
pigments naturels/Auch
- ✖ ▲ Sam de 10h à 17h Le patrimoine
en voiture électrique/Grand Auch
- Sam de 10h à 19h Atelier d'artisans
d'art/Auch

- △ Sam à 10h Stendhal vs Hugo/Auch
- △ Sam à 10h Côté pile, côté face/
Auch
- △ Sam à 10h Un parc *so British*/Auch
- △ Sam à 10h Rallye patrimoine/Auch
- ✖ Sam de 10h30 à 13h Trésor de la
cathédrale/Auch
- ▲ Sam à 10h30 (Her)manos/Auch
- △ Sam à 10h45 Stendhal vs Hugo/
Auch
- △ Sam à 10h45 Côté pile, côté face/
Auch
- △ Sam à 10h45 Un parc *so British*/Auch
- △ Sam à 11h30 Stendhal vs Hugo/Auch
- △ Sam à 11h30 Côté pile, côté face/
Auch
- △ Sam à 11h30 Un parc *so British*/Auch
- ✖ Sam de 13h à 19h Memento/Auch
- Sam de 13h à 19h White Spirit/Auch
- ✖ Sam de 14h à 16h Musée de la
Résistance/Auch
- ✖ Sam de 14h à 17h Hôtel de Ville/Auch
- Sam de 14h à 18h Bâtir les écoles
publiques (1830-1980)/Auch
- ◆ Sam de 14h à 18h Comme à
l'école/Auch
- ▲ Sam de 14h à 19h Archives
départementales/Auch
- Sam de 14h à 19h Patrimoine et
éducation/Auch
- ▲ Sam à 14h Inventorier le patrimoine,
mais pourquoi ?/Auch
- ⊙ Sam à 14h Concert de flûtes de
l'école de musique/Auch
- ▲ Sam à 14h Collège Salinis/Auch
- Sam à 14h Carrière Saint-Cricq/Auch
- ◆ Sam à 14h Histoire de mon école/Auch
- ◆ Sam à 14h Question pour un
Gascon/Auch

- ✘ **Sam de 14h30 à 17h30** Société archéologique/Auch
- ✘ **Sam de 14h30 à 18h** Musée des Amériques/Auch
- **Sam de 14h30 à 18h** (Her)manos/Auch
- ✘ **Sam de 14h30 à 18h** Trésor de la cathédrale/Auch
- ▲ ■ **Sam de 14h30 à 18h30** Château de La Testère/Preignan
- ✘ **Sam de 14h30 à 18h30** Église Saint-Étienne/Preignan
- ✘ **Sam de 14h30 à 18h30** Église de Gaudoux/Preignan
- △ **Sam à 14h30** D'Artagnan, mythe ou réalité ?/Auch
- ▲ **Sam à 14h30** Bâtiment Pierre Verte/Auch
- ◆ **Sam à 14h30** Dessinez votre vitrine idéale !/Auch
- ▲ **Sam à 15h** Inventorier le patrimoine, mais pourquoi ?/Auch
- ▲ **Sam à 15h** Visite flash au musée des Amériques/Auch
- ◆ **Sam à 15h** Démonstration de reliure/Auch
- ⊙ **Sam à 15h** Contes et musique de Gascogne/Auch
- △ **Sam à 15h** Rencontre avec le bourreau/Auch
- △ **Sam à 15h15** D'Artagnan, mythe ou réalité ?/Auch
- ▲ **Sam de 15h30 à 17h30** Église/Pessan
- ▲ **Sam à 15h30** Collège Salinis/Auch
- ▲ **Sam à 15h30** Visite flash au musée des Amériques/Auch
- △ **Sam à 15h45** Rencontre avec le

- bourreau/Auch
- ◆ **Sam à 15h45** Dessinez votre vitrine idéale !/Auch
- **Sam de 16h à 22h** L'Ascension monumentale/Auch
- ▲ **Sam à 16h** Inventorier le patrimoine, mais pourquoi ?/Auch
- ▲ **Sam à 16h** Visite flash au musée des Amériques/Auch
- ◆ **Sam à 16h** Calligraphie/Auch
- △ **Sam à 16h30** Rencontre avec le bourreau/Auch
- ▲ **Sam à 16h30** Visite flash au musée des Amériques/Auch
- ▲ **Sam à 17h** Inventorier le patrimoine, mais pourquoi ?/Auch
- ◆ **Sam à 17h** Dessinez votre vitrine idéale !/Auch
- **Sam à 18h** Trésors enluminés/Auch
- **Sam de 18h30 à 20h** Relais famille/Auch

DIMANCHE

- ✘ **Dim de 8h à 20h** Église/Montaut-les-Créneaux
- ✘ **Dim de 9h à 18h** Église/Castelnau-Barbarens
- ◆ **Dim à 9h** Méditation au musée/Auch
- ✘ **Dim de 10h à 12h** Hôtel de Ville/Auch
- ▲ ■ **Dim de 10h à 12h** Château de La Testère/Preignan
- ✘ **Dim de 10h à 12h** Église Saint-

Étienne/Preignan

- ✘ **Dim de 10h à 12h** Église de Gaudoux/Preignan
- ✘ **Dim de 10h à 12h15** Musée des Amériques/Auch
- **Dim de 10h à 12h15** (Her)manos/Auch
- **Dim de 10h à 18h** Atelier d'artisans d'art/Auch
- ▲ **Dim de 10h à 19h** Archives départementales/Auch
- **Dim de 10h à 19h** Patrimoine et éducation/Auch
- △ **Dim à 10h** D'Artagnan, mythe ou réalité ?/Auch
- △ **Dim à 10h** Rencontre avec le bourreau/Auch
- ◆ **Dim à 10h** Atelier mosaïque parents-enfants/Auch
- ✘ **Dim de 10h30 à 13h** Trésor de la cathédrale/Auch
- ▲ **Dim à 10h30** Visite flash au musée des Amériques/Auch
- △ **Dim à 10h45** D'Artagnan, mythe ou réalité ?/Auch
- △ **Dim à 10h45** Rencontre avec le bourreau/Auch
- ▲ **Dim à 11h** Visite flash au musée des Amériques/Auch
- △ **Dim à 11h30** D'Artagnan, mythe ou réalité ?/Auch
- △ **Dim à 11h30** Rencontre avec le bourreau/Auch
- ▲ **Dim à 11h30** Visite flash au musée des Amériques/Auch
- ✘ **Dim de 13h à 19h** Memento/Auch
- **Dim de 13h à 19h** White Spirit/Auch
- ✘ **Dim de 14h à 16h** Musée de la Résistance/Auch

- ✘ **Dim de 14h à 17h** Hôtel de Ville/Auch
- **Dim de 14h à 18h** Bâtir les écoles publiques (1830-1980)/Auch
- ◆ **Dim de 14h à 18h** Comme à l'école/Auch
- **Dim de 14h à 18h** Tacots/Auch
- △ **Dim à 14h** Tous en scène !/Auch
- ▲ **Dim à 14h** Inventorier le patrimoine, mais pourquoi ?/Auch
- △ **Dim à 14h** Rallye patrimoine/Auch
- ◆ **Dim à 14h** Histoire de mon école/Auch
- ◆ **Dim à 14h** Question pour un Gascon/Auch
- ✘ **Dim de 14h30 à 17h30** Société archéologique/Auch
- ✘ **Dim de 14h30 à 18h** Musée des Amériques/Auch
- **Dim de 14h30 à 18h** (Her)manos/Auch
- ✘ **Dim de 14h30 à 18h** Trésor de la cathédrale/Auch
- ▲ ■ **Dim de 14h30 à 18h30** Château de La Testère/Preignan
- ✘ **Dim de 14h30 à 18h30** Église Saint-Étienne/Preignan
- ✘ **Dim de 14h30 à 18h30** Église de Gaudoux/Preignan
- ◆ **Dim à 14h30** Atelier mosaïque/Auch
- △ **Dim à 14h45** Tous en scène !/Auch
- ▲ **Dim à 15h** Inventorier le patrimoine, mais pourquoi ?/Auch
- ▲ **Dim à 15h** Visite flash au musée des Amériques/Auch
- ◆ **Dim à 15h** Démonstration de reliure/Auch
- ⊙ **Dim à 15h** Contes et musique de Gascogne/Auch

- ▲ **Dim de 15h30 à 17h30** Église/
Pessan
- △ **Dim à 15h30** Tous en scène!/Auch
- ▲ **Dim à 15h30** Visite flash au musée
des Amériques/Auch
- ▲ **Dim à 16h** Inventorier le patrimoine,
mais pourquoi?/Auch
- ▲ **Dim à 16h** Visite flash au musée
des Amériques/Auch
- ◆ **Dim à 16h** Calligraphie/Auch
- ◆ **Dim à 16h** Initiation à la généalogie/
Auch
- △ **Dim à 16h15** Tous en scène!/Auch
- ◆ **Dim à 16h30** Atelier mosaïque/Auch
- ▲ **Dim à 16h30** Visite flash au musée
des Amériques/Auch
- ▲ **Dim à 17h** Inventorier le patrimoine,
mais pourquoi?/Auch

Maquette

Service communication,
Grand Auch Cœur de Gascogne
D'après DES SIGNES
Studio Muchir Desclouds 2018

Impression

BCR Gimont

« NOUS N'HÉRITONS PAS DE LA TERRE DE NOS ANCÊTRES, NOUS L'EMPRUNTONS À NOS ENFANTS. »

Antoine de Saint-Exupéry

Le label « Ville ou Pays d'art et d'histoire » est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales du territoire par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guides-conférenciers professionnels.

Renseignements, réservations
Office de tourisme Grand Auch Cœur de Gascogne
3, place de la République
32000 AUCH
Tél. : 05 62 05 22 89
info@auch-tourisme.com
www.auch-tourisme.com

Pays d'art et d'histoire du Grand Auch
1, rue Dessoles
32000 AUCH
Tél. : 05 62 60 40 17
pah@grand-auch.fr
www.grandauch.com

Retrouvez toute notre actualité sur **Facebook** : « Pays d'art et d'histoire du Grand Auch »

